

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Биритская средняя общеобразовательная школа**

**Рабочая программа
учебного предмета «Литературное чтение» для 3 класса
составлена на основе требований к результатам освоения основной
образовательной программы начального общего образования
МБОУ Биритской СОШ**

Составитель программы:
Вологжина Надежда Константиновна,
учитель начальных классов

село Бирит

Общие учебные навыки, умения и способы деятельности.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих целей:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Планируемые предметные результаты

К концу изучения в третьем классе курса «Литературное чтение» будет сформирована готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития.

Третьеклассники *научатся*:

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- бегло, выразительно читать текст;
- выработать умение ускоренно читать произведение за счёт отработки приёмов целостного и точного восприятия слова, быстроты понимания прочитанного (скорость чтения не менее 80-90 слов в минуту);
- улавливать главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и интонационные связи в тексте;
- описывать устно содержание репродукций картин известных художников и сопоставлять их с прочитанными художественными текстами;
- самостоятельно делить тексты на законченные по смыслу части и выделять в них главное, определять с помощью учителя тему и смысл произведения в целом;

- составлять план прочитанного и краткий пересказ его содержания;
- устно рисовать картины к прочитанным произведениям;
- ориентироваться в учебной книге: самостоятельное нахождение произведения по его названию в содержании, отыскивание в учебной книге произведений, близких по тематике;
- научиться ориентироваться в мире книг по предложенному учителем списку;
- оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.

Третьеклассники **получат возможность научиться:**

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- определять сходство и различие произведений разных жанров;
- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова; -делать устную презентацию книги (произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

3 класс

| Тема | Количество часов |
|--|------------------|
| Вводный урок по курсу литературного чтения | 1 |
| Самое великое чудо на свете. | 1 |
| Устное народное творчество | 15 |
| Поэтическая тетрадь 1. | 12 |
| Великие русские писатели | 23 |
| Поэтическая тетрадь 2 | 6 |
| Литературные сказки | 8 |
| Были - небылицы | 10 |
| Поэтическая тетрадь 1 | 6 |
| Люби живое | 18 |
| Поэтическая тетрадь 2 | 8 |
| Собирай по ягодке – наберёшь кузовок | 12 |
| По страницам детских журналов | 8 |
| Зарубежная литература | 8 |
| Итого | 136 |

Тематическое планирование учебного предмета

| № пп | Тема урока | Кол-во часов |
|-------|---|--------------|
| 1 | Самое великое чудо на свете. Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров | 2 |
| 2 | Устное народное творчество. Русские народные песни. Докучные сказки. Народный промысел | 2 |
| 3 | Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» | 2 |
| 4 | Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк» | 2 |
| 5 | Русская народная сказка «Сивка-бурка» | 2 |
| 6 | Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья» | 2 |
| 7 | А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...». И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...». «Встреча зимы» | 2 |
| 8 | Великие русские писатели. Биография и творчество А. С. Пушкина. А.С.Пушкин. Лирические стихотворения | 2 |
| 9 | А.С.Пушкин «Зимнее утро», «Зимний вечер» | 2 |
| 10-11 | А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...» | 4 |
| 12 | Биография и творчество Ивана Андреевича Крылова, «Мартышка и очки», «Зеркало и обезьяна» | 2 |
| 13 | И.А.Крылов «Ворона и Лисица» | 2 |
| 14 | М.Ю. Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком стоит одиноко...» «Утёс», «Осень» | 2 |
| 15 | Детство Л. Н. Толстого. Л.Н.Толстой «Акула», «Прыжок» | 2 |
| 16 | Л.Н.Толстой «Лев и собачка» | 2 |
| 17 | Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов. «Славная осень!», «Не ветер бушует над бором...» | 2 |
| 18 | Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы» | 2 |
| 19 | К.Д.Бальмонт «Золотое слово». И.А.Бунин. | 2 |
| 20 | Д. Н. Мамин - Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка). Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост» | 2 |
| 21 | В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница» | 2 |
| 22 | В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович» | 2 |
| 23 | М. Горький «Случай с Евсейкой» | 2 |
| 24 | К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей» | 2 |
| 25-26 | А. Куприн «Слон» | 4 |
| 27 | Саша Черный «Воробей», «Слон» | 2 |
| 28 | А. Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона». С. А. Есенин «Черёмуха» | 2 |
| 29 | М. М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний) | 2 |
| 30 | И. Соколов-Микитов «Листопадничек» | 2 |
| 31 | В. И. Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку» | 2 |
| 32 | В. В. Бианки «Мышонок Пик» | 2 |
| 33 | Б. Житков «Про обезьянку» | 2 |
| 34 | В. Л. Дуров «Наша Жучка» | 2 |
| 35 | В. П. Астафьев «Капалуха» | 2 |
| 36 | В. Ю. Драгунский «Он живой и светится» | 2 |

| | | |
|-------|--|---|
| 37 | С. Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...» | 2 |
| 38 | А. Л. Барто «Разлука» | 2 |
| 39 | А. Л. Барто «В театре» | 2 |
| 40 | С. В. Михалков «Если» | 2 |
| 41 | Е. А. Благинина «Кукушка», «Котёнок» | 2 |
| 42 | «Крестики-нолики» обобщающий урок по теме «Поэтическая тетрадь 4». | 2 |
| 43 | Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь». Оценка достижений | 2 |
| 44 | Собирай по яголке – наберёшь кузовок. Б. Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок» | 2 |
| 45-46 | А. П. Платонов «Цветок на земле» | 3 |
| 47-48 | А. П. Платонов «Ещё мама» | 4 |
| 49 | М. М. Зощенко «Золотые слова» . | 2 |
| 50 | Н. Н. Носов «Федина задача» | 2 |
| 51 | Н. Н. Носов «Телефон» | 2 |
| 52 | В. Ю. Драгунский «Друг детства» | 2 |
| 53 | Игра-конкурс по разделу «Собирай по яголке – наберёшь кузовок». | 2 |
| 54 | По страницам детских журналов | 2 |
| 55 | Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой» | 2 |
| 56 | Ю. И. Ермолаев «Проговорился» | 2 |
| 57 | Ю. И. Ермолаев «Воспитатели» | 2 |
| 58 | Г. Б. Остер «Вредные советы» | 2 |
| 59 | Г. Б. Остер «Как получаются легенды» | 2 |
| 60 | Р. С. Сеф «Весёлые стихи» | 2 |
| 61 | Читательская конференция «По страницам детских журналов». | 2 |
| 62 | Зарубежная литература | 2 |
| 63-65 | Мифы Древней Греции | 8 |
| 66-67 | Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок» | 4 |
| 68 | Обобщающий урок по разделу «Зарубежная литература». Оценка достижений | 2 |

Рассмотрено:
на ШМО учителей
начальных классов
Протокол № 1
Руководитель ШМО
Воложжина Н. К.
Волж
« 29 » августа 2023г.

Согласовано:
Заместитель директора по УВР
Перинова Н. П.
Перинова
« 30 » 08 2023г.