Министерство образования и науки Российской Федерации

МБОУ Биритская средняя общеобразовательная школа

**ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ**

**Тема**: детский плед «Очарованье»

**Техника выполнения**: вязание крючком

Автор работы:

обучающаяся 7 класса Будак Алена

Руководитель:

 Вологжина Надежда Константиновна

Бирит, 2014

**Оглавление**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Введение……………………………………………………………….….....3 |  |
| 2. | Обоснование возникшей проблемы и потребности ..…………………..4-5 |  |
| 3. | Постановка цели и требования к изделию ………………………………..6 |  |
|  |  |  |
| 4. | Выбор модели. Создание банка идей …………………………………...…7 |  |
| 5. | История возникновения вязания …………...……………………………8-9 |  |
| 6. | Выбор пряжи, оборудования и инструментов ..……………………….…10 |  |
| 7. | Технологическая последовательность выполнения изделия ..………….11 |  |
| 8. | Правила безопасной работы……………………………………………….12 |  |
|  9. | Эколого-экономическое обоснование проекта………………………..…13 |  |
| 10. | Контроль качества ………………………………........................................14 |  |
| 11. | Реклама……………………………………………………………………...15 |  |
| 12. | Самооценка…………………………………………………………….........16 |  |
| 13. | Список литературы ………………………………………………………...17 |  |

**Введение**

Что такое хобби? Толковый словарь Ожегова трактует, хобби – это определенная разновидность увлечения, которое приносит человеку массу приятных эмоций. Хобби – это вариант досуга, и при правильной организации оно реализует следующие потребности человека:

- отдых;

- снятие стресса;

- расширение кругозора;

- получение удовольствия;

- самореализация;

- появление новых друзей.

В моей семье хобби есть почти у всех: бабушка и сестра плетут бисером; мама вяжет спицами и крючком, и все мы (включая папу) много читаем. Я пока не определилась, что же мне нравится больше всего, пробую всего понемногу. Вязать мне понравилось. У меня сразу получись такие ровные столбики, что мама даже удивилась. И я решила – буду вязать!

У моей невестки родилась дочь – Варвара. Они живут в городе Екатеринбурге, и наша семья ездит к ним в гости.

Мне очень хотелось сделать подарок, созданный своими руками.

**Обоснование возникшей проблемы и потребности**

С 3 класса я осваиваю различные виды рукоделия. Научилась вышивать, плести бисером, освоила технику шитья, ткачества, вязания крючком.

Существует распространенное мнение, что вязание - это занятие для бабушек и представляется делом скучным и однообразным. Это абсолютно не так, ведь сегодня большой популярностью пользуются предметы трикотажа, сделанные своими руками. Свитер или жилет, связанные самостоятельно, являются эксклюзивными, и можете быть уверены, ни у кого больше не встретятся. Кроме того, по утверждениям медиков, вязание приносит неоценимую пользу для здоровья.

* Ведь вязание наряду с рисованием, сочинением музыки и т.п. тоже является творческим процессом. Трудно передать весь спектр эмоций, которые возникают при вязании.
* У врачей даже существует такой термин, как "спицетерапия", в это понятие входит и вязание крючком.
* Стрессы, которым мы подвергаемся каждый день, понижают трудоспособность, повышают раздражительность и негативно влияют на здоровье. Это в последствии может послужить причиной развития болезней гипертонического характера, болезней сердечно-сосудистой системы, заболеваний желудка, инфаркта и даже инсульта.
* Вязание нормализует работу нервной системы, помогает снять напряжение не хуже любого лекарства. Размеренные, не требующие особых усилий, ритмичные движения спицами, или крючком оказывают благотворное влияние, помогая расслабиться.
* Работа крючком, или спицами - это, прежде всего, творчество, приносящее удовольствие, отгоняющее дурные мысли. Весь процесс вязания способствует поднятию жизненного тонуса и поднимает настроение.

После недолгих раздумий, мы с мамой пришли к выводу, что всем нашим требованиям отвечает подарок в виде детского [пледа](http://kaakaadoo.ru/): он может быть практически любого размера, цвета и формы. Связать прямоугольник или квадрат несложно, а цена [пледа](http://kaakaadoo.ru/) зависит от выбора пряжи.

Я задалась вопросом:

«Что подарить Варюше?

Быть может, просто [куклу](http://veseloshagat.ru/)…»

Я за советом к маме.

«Свяжи сама подарок» -

Мама дала совет.

«[Куклу](http://veseloshagat.ru/) купить возможно,

 Любовь и вниманье – нет!»

**Я поставила перед собой конкретные цели:**

1. Изучить историю возникновения вязания крючком;

2. Изучить выбор моделей детских пледов;

3. Связать детский [плед](http://kaakaadoo.ru/).

**Изложила требования к изделию*:***

1. [Плед](http://kaakaadoo.ru/) должен быть мягким и теплым;

2. По размеру плед должен быть таким, чтобы можно было укрыть ребенка;

3. Пряжа должна быть проста в уходе и не вызывать [аллергию](http://apteka-ifk.ru/);

4. Изделие должно быть недорогим, но качественным.

**Выбор модели. Создание банка идей.**

Я даже не предполагала, что [пледы](http://kaakaadoo.ru/) могут быть настолько разными! Просмотрев книги и журналы по вязанию, я отобрала понравившиеся мне варианты:

- плед сшитый из лоскутков ткани;

- плед, сшитый из ткани и обвязанный кружевами;

- плед-коврик;

- плед, связанный из отдельных мотивов.

Окончательно я остановила свой выбор на [пледе](http://kaakaadoo.ru/), связанном крючком из отдельных мотивов. Я решила, что связать отдельные небольшие мотивы и соединить их в плед мне будет проще, чем связать одно большое полотно.

В процессе работы, я задалась вопросом: «А кто первый придумал создавать необходимые в обиходе вещи из ниток при помощи крючка?» Для расширения кругозора я обратилась к некоторым источникам за информацией по истории вязания и вот что я узнала…

**История возникновения вязания**

Очень сложно точно установить историю возникновения вязания, так как [нити](http://kaakaadoo.ru/) и трикотаж сохранить тяжело. Но все же некоторые свидетельства этого искусства дошли до нас в виде изображений. В одной из египетских гробниц (1900 год до н.э.) сохранилось изображение женщины, которая надевает [носки](http://incity.ru/). Отпечаток [чулка](http://incity.ru/) обнаружен в застывшей лаве Помпеи в 79 году н.э. Детские чулки III-IV вв. н.э. найдены в Египте. Вязаные изделия всегда ценились очень высоко. Вязаные шелковые [чулки](http://incity.ru/) были подарком даже для королей! Так, шведский король Эрик IV выписал себе пару шелковых чулок. А стоили они годовое жалование королевского сапожника. Арабы считались самыми искусными [вязальщиками](http://mi7ya.ru/rukodelie/ruchnoe-vyazanie-kryuchkom-vsegda-aktualno) древности. В XII веке [вязание](http://mi7ya.ru/) пришло в Испанию и Италию, век спустя – во Францию, Шотландию и Англию. Вязали в те времена и [спицами, и крючком](http://mi7ya.ru/rukodelie/ruchnoe-vyazanie-kryuchkom-vsegda-aktualno), которые изготовлялись из дерева или кости. Кстати, до сих пор нет вязальных машин, которые бы могли вязать полотно, похожее на связанное крючком. В России **история возникновения вязания** также уходит своими корнями в далекое прошлое. Издревле крестьянки вязали варежки, [носки](http://incity.ru/) и чулки из овечьей шерсти. Как [правило](http://mi7ya.ru/), изделия вязали одноцветными, но в некоторых северо-западных губерниях праздничные вязаные изделия украшались нарядными орнаментами. В XIX – XX веках в Нижегородской губернии начало распространяться вязание сапожек, украшенных цветочными орнаментами. Обязательные атрибуты вязания – это спицы, крючок и пряжа.

**Пряжа -**[**нить**](http://kaakaadoo.ru/)**, полученная путем прядения, т.е. скручивания.** Для большинства людей понятия "пряжа" и "шерсть" практически идентичны. Но это не совсем так. С потребительской точки зрения имеет смысл провести разделение пряжи на пряжу из натуральных, ненатуральных (химических) и смесовых волокон.

**В заключение следует отметить**:

- для каждого вида пряжи обязательным является подбор нужных спиц либо крючков.

- после выбора типа изделия и пряжи можно спокойно приступать к работе.

Помните, что создавая вещи своими руками, вы становитесь обладателем нужной вещи в своем гардеробе за небольшую [плату](http://incity.ru/) и совершенно точно в единственном экземпляре.

**Выбор пряжи**

Рассмотрев несколько вариантов, я остановила свой выбор на ненатуральной (химической пряже). Изделия из нее легки в уходе и недороги.

**Выбор оборудования, инструментов**

Мне понадобились для работы:

1. крючок №2

2. ножницы;

3. трикотажная игла;

4. сантиметровая лента;

5. пряжа.

**Технологическая последовательность выполнения изделия**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Операция | Эскиз | Материалы, инструменты |
| 1 | Связать мотивы согласно схеме | E:\DCIM\106___12\IMG_0695.JPG | Крючок, пряжа, схема |
| 2 | Соединить мотивы  | E:\DCIM\105___11\106___12\IMG_0698.JPG | Игла, нить |
| 3 | Постирать изделие |  | Порошок, вода, тазик |
| 4 | Растянуть изделие по размеру и оставить до высыхания |  |  |
| 5 | Приутюжить с изнаночной стороны |  | Гладильная доска, утюг |

**Правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования**

1. При вязании сидеть надо прямо, касаясь корпусом спинки стула.
2. Расстояние от глаз до работы должно составлять 35-40 см.
3. При меньшем расстоянии развивается близорукость и в глаза попадают частички пыли, пряжи.
4. Перед началом и после окончания работы следует мыть руки с мылом, чтобы нить и полотно оставались всегда чистыми.
5. Во время вязания, клубок лучше держать в специальной клубочнице - небольшой корзинке или коробочке, стоящей на полу с левой стороны.
6. По окончании работы крючок следует вколоть в клубок и вместе с начатой работой положить в целлофановый или тканевый мешок, который хранят в шкафу, на полке.
7. Ножницы надо убрать в специальную коробочку.

**Эколого-экономическое обоснование проекта**

Расчет себестоимости [пледа](http://kaakaadoo.ru/) я представила в виде таблицы:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Наименование материала* | *Цена мотка* | *Расход материала на изделие* | *Затраты*  |
| Пряжа | 25 |  7 мотков | 175 руб. |
| Итого: |  |  | 175 руб. |

Вывод: я была в магазине, и похожие изделия стоят по 300-500 рублей, а мои плед обошелся мне в 175 рублей. Поэтому выполнять изделия самой не только приятно, но и выгодно.

**Экологическое обоснование проекта**

Вязание [пледа](http://kaakaadoo.ru/) крючком – экологически-чистое производство:

* нет выбросов, загрязняющих атмосферу, почву, водоемы;
* при работе с материалом не выделяются вредные вещества для организма человека;
* рациональное использование природных ресурсов.

Тем самым я экономично использовала природные ресурсы!

**Контроль качества**

Во время выполнения всех этапов создания изделия я старалась следить за качеством: выполнять ровные столбики и петли, закреплять [нить](http://kaakaadoo.ru/) незаметно. Затем я постирала и высушила [плед](http://kaakaadoo.ru/). Пряжа не деформировалась. Цвета после стирки не потускнели и не полиняли. Родители и сестра похвалили мою работу.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **РЕКЛАМА**Возьмите в руки нитки и крючок.Свяжите для ребенка теплый [плед](http://kaakaadoo.ru/).На зависть всем и всем на удивленье.И пусть малыш под этим пледом спит,А рядом будут близкие, родные.И от [простуд](http://apteka-ifk.ru/) пускай ваш плед хранит,Даря возможность видеть сны цветные. |

**Самооценка**

Я задала себе вопрос: «Довольна ли я результатами своей работы? Нравится ли мне мое изделие, и станет ли невестка укрывать моим [пледом](http://kaakaadoo.ru/) свою малышку?» Мне самой работа над [пледом](http://kaakaadoo.ru/) и конечный результат очень понравились. Плед смотрится очень уютно и нарядно! Я думаю, что моя невестка обрадуется такому подарку, а Варюша долго будет укрываться этим пледом.

**Список литературы**

1. Власова А. А. Вязание:от умения к мастерству.- Спб.:Лениздат,1992.- 384с.,ил.

2. Интернет. Клуб на Осинке <http://club.osinka.ru/> [Пледы](http://kaakaadoo.ru/), одеяла, покрывала. Стр. 14.

3. Журнал «Валентина» №6, 2007

4.Журнал «Валентина» №7, 2007

5.Технология. Обслуживающий труд: 7 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / под ред. О.А.Кожина. – 2-е изд., с уточн. – М.: Вентана-Граф, . – 224 с.: ил.

Защита проекта

Добрый день! Вашему вниманию предоставляется творческий проект: детский плед «Очарованье».

С 3 класса я осваиваю различные виды рукоделия. Научилась вышивать, плести бисером, освоила технику шитья, вязания крючком и на спицах.

Существует распространенное мнение, что вязание - это занятие для бабушек и представляется делом скучным и однообразным. Это абсолютно не так, ведь сегодня большой популярностью пользуются предметы трикотажа, сделанные своими руками. Изделия, связанные самостоятельно, являются эксклюзивными, и можете быть уверены, ни у кого больше не встретятся. Кроме того, по утверждениям медиков, вязание приносит неоценимую пользу для здоровья.

В моей семье хобби есть почти у всех: бабушка и сестра плетут бисером; мама вяжет спицами и крючком, и все мы (включая папу) много читаем. Я пока не определилась, что же мне нравится больше всего, пробую всего понемногу. Вязать крючком мне понравилось. И я решила – буду вязать!

У моей невестки родилась дочь – Варвара. Мне очень хотелось сделать подарок для племянницы, созданный своими руками.

Я поставила перед собой следующие цели:

1. Изучить историю возникновения вязания крючком;

2. Ознакомится с выбором моделей детских пледов;

3. Связать детский [плед](http://kaakaadoo.ru/).

Также изложила требования к изделию*:*

1. [Плед](http://kaakaadoo.ru/) должен быть мягким и теплым;

2. По размеру плед должен быть таким, чтобы можно было укрыть ребенка;

3. Пряжа должна быть проста в уходе и не вызывать [аллергию](http://apteka-ifk.ru/);

4. Изделие должно быть недорогим, но качественным.

Я даже не предполагала, что [пледы](http://kaakaadoo.ru/) могут быть настолько разными! Просмотрев книги и журналы по вязанию, я отобрала понравившиеся мне варианты:

- плед, сшитый из лоскутков ткани;

- плед, сшитый из ткани и обвязанный кружевами;

- плед-коврик;

- плед, связанный из отдельных мотивов.

Окончательно я остановила свой выбор на [пледе](http://kaakaadoo.ru/), связанном крючком из отдельных мотивов. Я решила, что связать отдельные небольшие мотивы и соединить их в плед мне будет проще, чем связать одно большое полотно.

В процессе работы, я задалась вопросом: «А кто первый придумал создавать необходимые в обиходе вещи из ниток при помощи крючка?» Для этого я обратилась к некоторым источникам за информацией по истории вязания и вот что я узнала…

Вязание является одним из самых старинных видов декоративно-прикладного искусства, он существует более трех тысяч лет. Вязаные вещи были найдены в древних захоронениях Египта, Рима, Греции.

В одной из гробниц фараонов был найден детский вязаный носок. Большой палец был вывязан отдельно, так как в то время носили обувь, похожую на нашу пляжную. В V в. вязание процветает на Востоке и примерно в IX в. попадает в Европу, где до этого времени чулки шили из полотна и тонкой кожи. Известно, что тогда, как правило, вязанием занимались мужчины, а не женщины.

Я остановила свой выбор на ненатуральной пряже. Изделия из нее легки в уходе и недороги. Мне понадобились для работы: крючок №2, пряжа, ножницы, игла, сантиметровая лента.

Сначала я начала вязать отдельные мотивы из белой, темно и светло-зеленой пряжи по схеме. Затем сшила мотивы между собой, убрала лишние нити. Когда плед был готов, я его постирала и растянула, чтобы он высох. Затем проутюжила его с изнаночной стороны. Вот мой плед и готов.

При выполнении работы я учла все требования безопасной работы и санитарно-гигиенические требования.

Вязание [пледа](http://kaakaadoo.ru/) крючком – экологически-чистое производство:

* нет выбросов, загрязняющих атмосферу, почву, водоемы;
* при работе с материалом не выделяются вредные вещества для организма человека;
* рационально используются природные ресурсы.

В магазине, похожие изделия стоят от 300 до 500 рублей, а мои плед обошелся мне в 175 рублей. Поэтому выполнять изделия самой не только приятно, но и выгодно.

Во время выполнения всех этапов создания изделия я старалась следить за качеством: выполнять ровные столбики и петли, закреплять [нить](http://kaakaadoo.ru/) незаметно. Затем я постирала и высушила [плед](http://kaakaadoo.ru/). Пряжа не деформировалась. Цвета после стирки не потускнели и не полиняли. Родители и сестра похвалили мою работу.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Возьмите в руки нитки и крючок.Свяжите для ребенка теплый [плед](http://kaakaadoo.ru/).На зависть всем и всем на удивленье.И пусть малыш под этим пледом спит,А рядом будут близкие, родные.И от [простуд](http://apteka-ifk.ru/) пускай ваш плед хранит,Даря возможность видеть сны цветные. |

Я задала себе вопрос: «Довольна ли я результатами своей работы? Нравится ли мне мое изделие, и станет ли невестка укрывать моим [пледом](http://kaakaadoo.ru/) свою малышку?» Мне самой работа над [пледом](http://kaakaadoo.ru/) и конечный результат очень понравились. Плед смотрится очень уютно и нарядно! Я думаю, что моя невестка обрадуется такому подарку, а Варюша долго будет укрываться этим пледом.

Спасибо за внимание!