

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Биритская средняя общеобразовательная школа

Утверждена:
приказом директора
от 26.09.2018 года № 89.3

**Дополнительная общеразвивающая программа
кружка «Рукоделие»
на 2018 - 2019 учебный год**

Возраст детей: 11-17 лет
Срок реализации: 1 год
Руководитель: Андреева Юлия Владимировна
Учитель технологии

с. Бирит
2018 год

1. Пояснительная записка

Творчество, его формирование и развитие - одна из интереснейших и таинственных проблем, привлекающая внимание исследователей разных специальностей. Изучение этой проблемы актуально в связи с тем, что главное условие прогрессивного развития общества - человек, способный к творческому созиданию. В танцевальном искусстве красота и совершенство формы неразрывно связаны с красотой внутреннего содержания. В этом единстве заключена сила его эстетического, нравственного воздействия. Только в ходе развития творческих способностей начинается подлинное эстетическое воспитание. Воспитание потребности в творчестве, умение творить по законам красоты - это та сторона эстетического воспитания, которая связана с формированием мировоззрения и с воспитанием нравственных норм.

Программа разработана с учетом психолого-педагогических требований, направленных на развитие творческих способностей у учащихся в области познания декоративно-прикладного искусства.

Направленность программы - художественная;

Значимость (актуальность) и педагогическая целесообразность программы - это связь искусства с жизнью человека, его роль в повседневном быту. На данный момент эксклюзивные, оригинальные и неповторимые, выполненные вручную, украшающие интерьер жилища изделия пользуются большим спросом.

Особенности организации образовательной деятельности – дополнительная общеразвивающая программа направлена на приобретение навыков культуры труда обучающихся. Культура труда проявляется в том, как обучающийся готовит рабочее место, соблюдает порядок на рабочем месте в течение всего занятия, правильно пользуется инструментами с учетом правил безопасности работы ими, экономно и рационально расходует материалы и время при изготовлении изделия, обеспечивает качество выполняемой работы: правильно и точно размечает детали изделия, эстетично оформляет изделие и т.п.

Цель - воспитание творческой, активной личности, проявляющей интерес к художественному творчеству и желание трудиться.

Задачи:

1. формировать представления о необходимости труда в жизни людей и потребности трудиться, т.е. подвести детей к пониманию того, что все необходимое для жизни, деятельности отдыха человека создается трудом самого же человека – « один для всех и большинство работают для одного » ;
2. расширять и обогащать практический опыт детей;
3. воспитывать трудолюбие, вырабатывать терпение, усидчивость, сосредоточенность, формировать потребности трудиться в одиночку, в паре, группе, умение распределять трудовые задания между собой.

Адресат программы: дополнительная общеразвивающая программа кружка «Рукоделие» на 2018 - 2019 учебный год предназначена для разновозрастной группы, учащиеся 5 – 11 классов МБОУ Биритской СОШ. Приём учащихся на обучение по дополнительной общеразвивающей программе осуществляется на основании заявления родителей (законных представителей) учащихся школы и справки от медицинского работника об отсутствии противопоказаний заниматься этим видом деятельности.

Срок освоения программы: 1 год.

Форма обучения - очная.

Режим занятий – Среда: занятие 15:30-17:00.

2. Организационно-педагогические условия:

2.1. Учебный план

Дополнительная общеразвивающая программа	Группа	Руководитель	Год обучения	Кол-во часов в неделю	Кол-во уч-ся	Кол-во учебных недель	Промежуточная аттестация
Дополнительная общеразвивающая программа кружка «Рукоделие»	1	Андреева Юлия Владимировна	1				Выставка Декоративно-прикладного творчества
Всего	1	1	1	2	10	33	

2.2. Календарный учебный график

№ п/п	Год реализации программы	Часов в неделю	Октябрь 2018	Ноябрь 2018	Декабрь 2018	Январь 2019	Февраль 2019	Март 2019	Апрель 2019	Май 2019	Всего часов
1.	2018-2019 уч.год	2	10	8	8	6	8	8	10	10	68

2.3. Содержание программы

1 год обучения.

1. Бумагопластика. Изготовление цветов из бумажных салфеток. Историческая справка. Оборудование, инструменты и материалы для работы. Изготовление цветов из гофрированной бумаги. Историческая справка. Оборудование, инструменты и материалы для работы

2. Цветы из фоамирана, фетра, лент. Последовательность выполнения цветов. Основы композиции. Орнамент. Композиционное решение орнамента. Стилизация. Цветовые решения. Способы оформления.

№ п/п	Раздел	Содержание	Количество часов
1. Бумагопластика – 34 часа			
1.		Украшение интерьер дома своими руками.	1
2.		Цветы из бумажных салфеток.	2
3.		Технология изготовления цветов.	2
4.		Салфетное чудо.	1
5.		Цветочный шар из роз. Эскиз	1
6.		Способы изготовления шара-основы	2
7.		Изготовление шара -основы из бумаги	2
8.		Изготовление цветов	2
9.		Изготовление листьев.	2
10.		Сборка изделия	2
11.		Приклеивание цветов и листьев к основе	1

12.		Оформление цветочного горшка.	2
13.		Соединение цветочного шара и горшка.	1
14.		Виды украшений изделия.	1
15.		Окончательная отделка изделия.	2
16.		Цветы из гофрированной бумаги.	2
17.		Технология изготовления , инструменты и материалы.	1
18.		Изготовление лепестков розы.	2
19.		Изготовление листьев.	1
20.		Сборка цветка.	2
21.		Украшения и окончательное оформление розы.	2
2. Цветы из фоамирана, фетра, лент-34 часа.			
22.		Материалы, инструменты для изготовления декоративных цветов.	1
23.		Свойства фоамирана.	1
24.		Летние аксессуары из фоамирана своими руками	1
25.		Изготовление деталей полевой ромашки	2
26.		Сборка цветка.	1
27.		Изготовление заколки для волос «Ромашка».	1
28.		Элементы украшения заколок, брошей, ободков для волос	1
29.		Изготовление деталей астры.	1
30.		Инструктаж по ТБ. Сборка цветка.	1
31.		Изготовление броши «Астра»	1
32.		Изготовление розы.	1
33.		Сборка цветка . Изготовление венка «Роза»	1
34.		Знакомство с основным назначением отделочных цветов из фетра	1
35.		Материалы, инструменты для изготовления декоративных цветов из фетра.	1
36.		Подготовка трафаретов	1
37.		Перевод трафаретов на фетр, вырезание из фетра заготовок	1
38.		Обработка заготовок	1
39.		Различные способы сборки цветов	1
40.		Изготовление красного мака	1
41.		Летние аксессуары из фетра своими руками. Изготовление броши «Нежность»	1

42.		Знакомство с историей возникновения канзаши	1
43.		Материалы, инструменты для изготовления декоративных цветов из атласных лент.	1
44.		Изготовление заготовок из атласных лент.	1
45.		Изготовление круглых лепестков из атласных лент	1
46.		Изготовление острых лепестков из атласных лент	2
47.		Изготовление хризантемы.	1
48.		Изготовление листьев для цветов.	2
50.		Сборка цветка.	1
51.		Способы крепления цветов	1
52.		Оформление канзаши- заколки для волос	1
53.		Выставка	1
Итого:			68

2.4. Планируемые результаты обучения

Планируемые результаты кружка «Рукоделие»:

- Развитие творческих способностей.
- Развитие интереса к творчеству.
- Укрепление дружбы между детьми разных возрастов, взаимопомощи, сопереживания.

Учащийся должен знать:

- правила поведения, ТБ;
- способах соединения деталей между собой (при помощи клея, степлера) ;
- свойства материалов.

Учащийся должен уметь:

- создавать индивидуальные работы;
- анализировать, определять соответствие форм, цвета, размеров;
- пользоваться инструментами и материалами.

2.5. Педагогические кадры

Название кружка	ФИО руководителя	Образование	Категория
«Танцевальный»	Андреева Юлия Владимировна, Учитель технологии	Средне-специальное	-

2.6. Формы аттестации учащихся. Оценочные материалы

Формы подведения итогов:

- выставка;
- участие в общественно-массовых мероприятиях;
- муниципальный фестиваль детского творчества;
- фотоальбом.

2.7. Методические материалы

Занятия в кружке «Рукоделие» способствуют трудовому, эстетическому воспитанию школьников, расширению кругозора, умению творчески применить полученные знания, умения, навыки при изготовлении изделий, профессиональной ориентации на профессии швейного, трикотажного производства и декоративно-прикладного искусства. Занятия в кружке способствуют развитию навыков конструирования, моделирования, изготовления, оформления одежды, приобретенных на уроках технологии.

Учащиеся узнают о возникновении, развитии и применении различных видов рукоделия, материалов, технологий, в том числе компьютерных, знакомятся с направлениями современной моды, изучают законы композиции и цветового сочетания. На занятиях девочки используют проектный метод и выполняют изделия повышенной сложности, каждая работа оригинальна и требует индивидуального подхода и учета материальных и творческих возможностей ребенка со стороны руководителя кружка. Девочки учатся работать с журналами мод, корректировать готовые выкройки, экономно расходовать материалы. Двухчасовые занятия не утомляют учащихся, но предполагают индивидуальные домашние задания.

Занятия традиционно проходят в следующем порядке:

- 1.организационный момент;
- 2.повторение пройденного материала;
- 3.изложение новой темы;
- 4.практическая работа (индивидуальные консультации);
- 5.вывод;
- 6.самооценка;
- 7.демонстрация лучших работ.

Учащиеся могут воспользоваться дополнительной литературой по разным видам рукоделия.

Перед выполнением практических работ проводится инструктаж по технике безопасности, а в дальнейшем постоянно напоминает о безопасных приемах работы.

На занятиях используются наглядные пособия.

2.8. Список литературы

1. Денисова Н.А. Пушистики и мохнатики. - Москва, 2005.
2. Сафонова Е. Ю. Вместе с детьми - по ступенькам творческого роста [Текст] / Е. Ю. Сафонова // Дополнительное образование. – 2004. - №7. – С. 36-49.
3. Журналы «Валентина», «Вязание», «Anna», «Diana», «Verena», «Sandra», «Коллекция идей».
4. Журнал «Школа и производство».
5. Жадько Е.Г. Приятные пустячки. – Ростов- на- Дону, 2004.
6. Кипп А. День рождения: темы и идеи праздников. - Челябинск, 2004.
7. Уткин, П. И. Королева, Н. С. Народные художественные промыслы: Учеб. Для проф. учеб. Заведений. – М.: Высш. шк., 1992. – 159с
8. .Фомина, А. Б. Клубы по интересам и их роль в воспитании детей [Текст] / А. Б. Фомина // Дополнительное образование. – 2004. - №7. – С.9-14